

TROUBLES DU GRAPHISME :

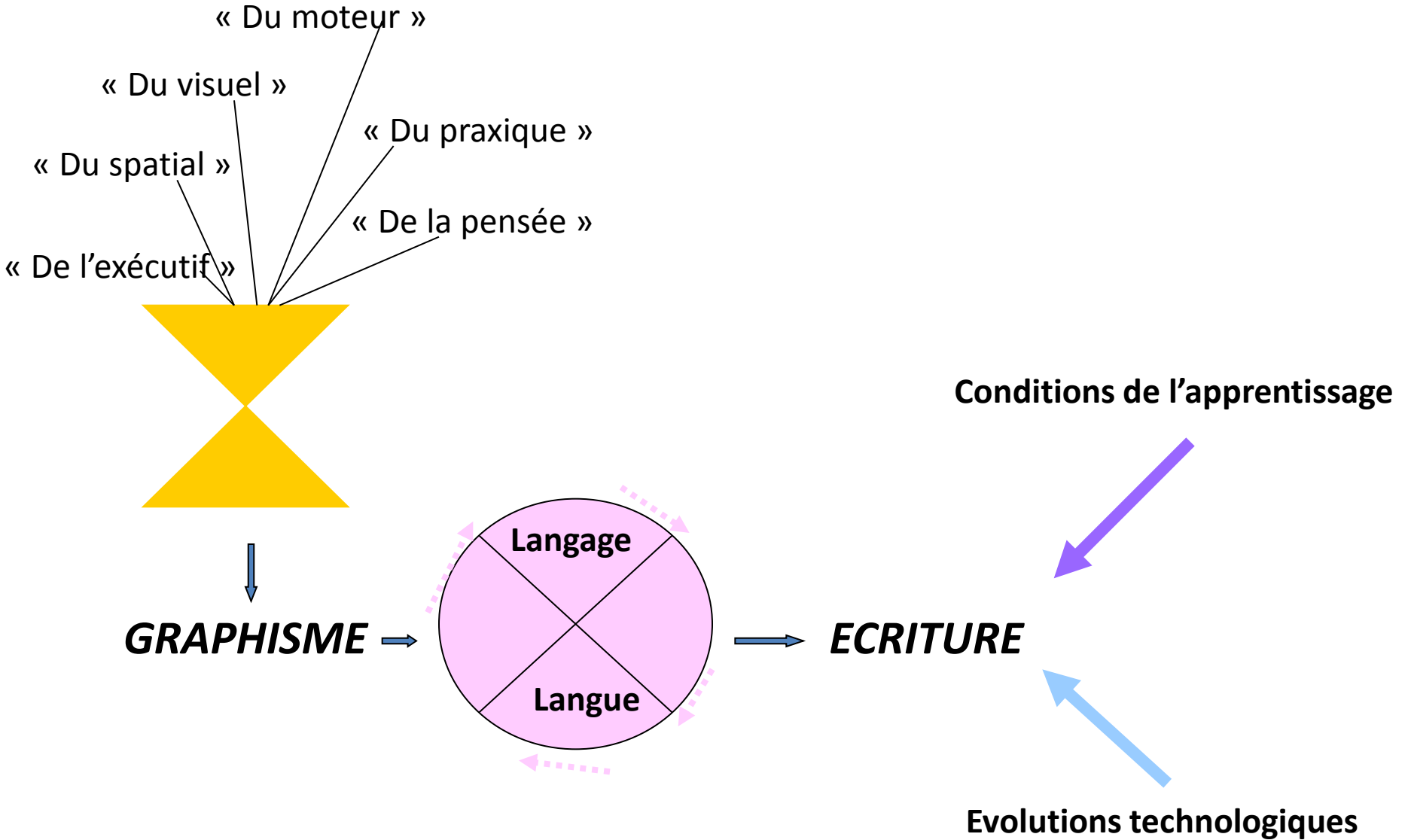
De *symptom* à la prise en charge

Vendredi 5 octobre 2012

Véronique Tsimba



Un consensus de départ ?

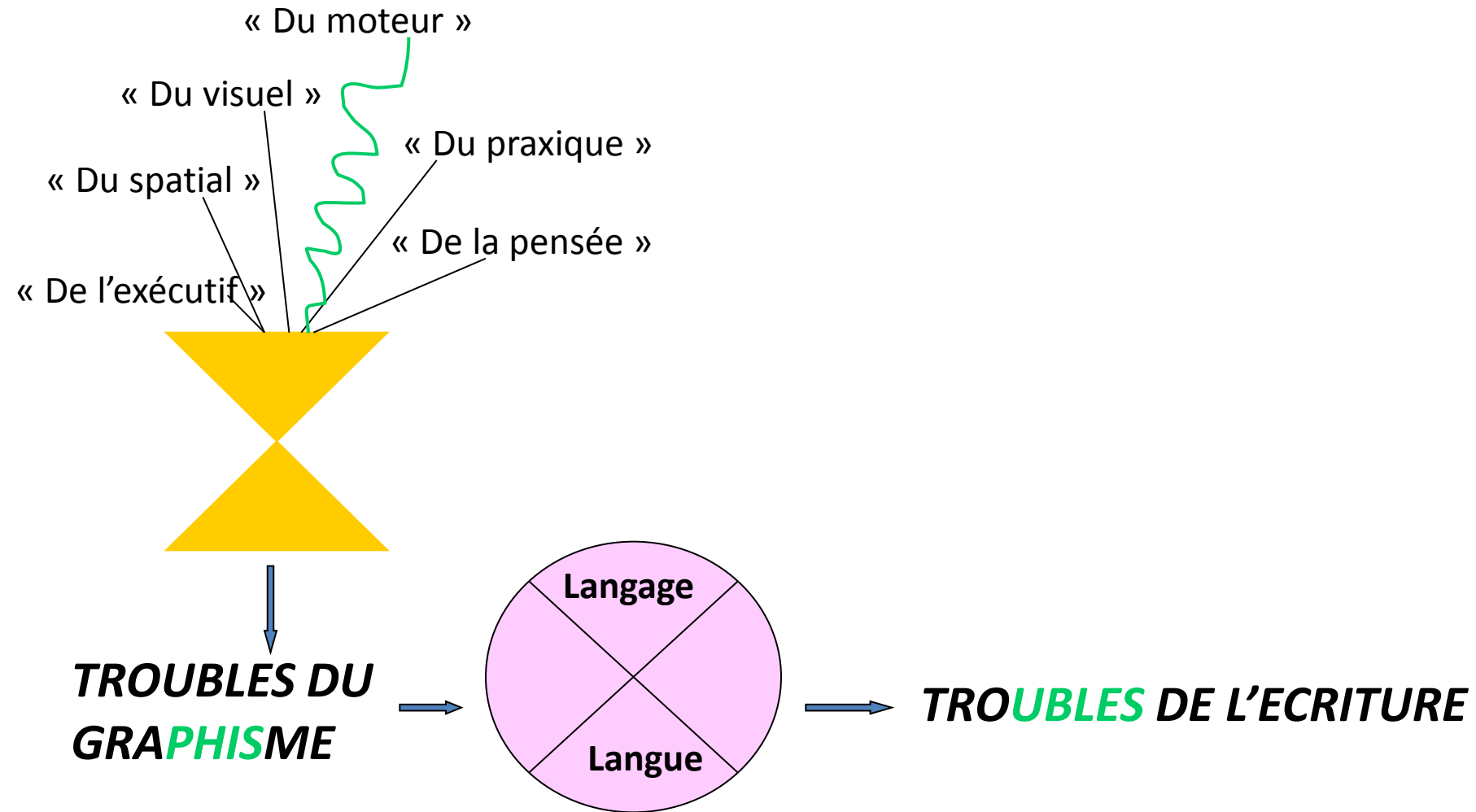




Coucou c (...)je rentre tt a leure car g rdv ac
(...) pr 1 visite 2 verif (...).Dsl 2 prevenir o
dernier moment mai javai oublier !

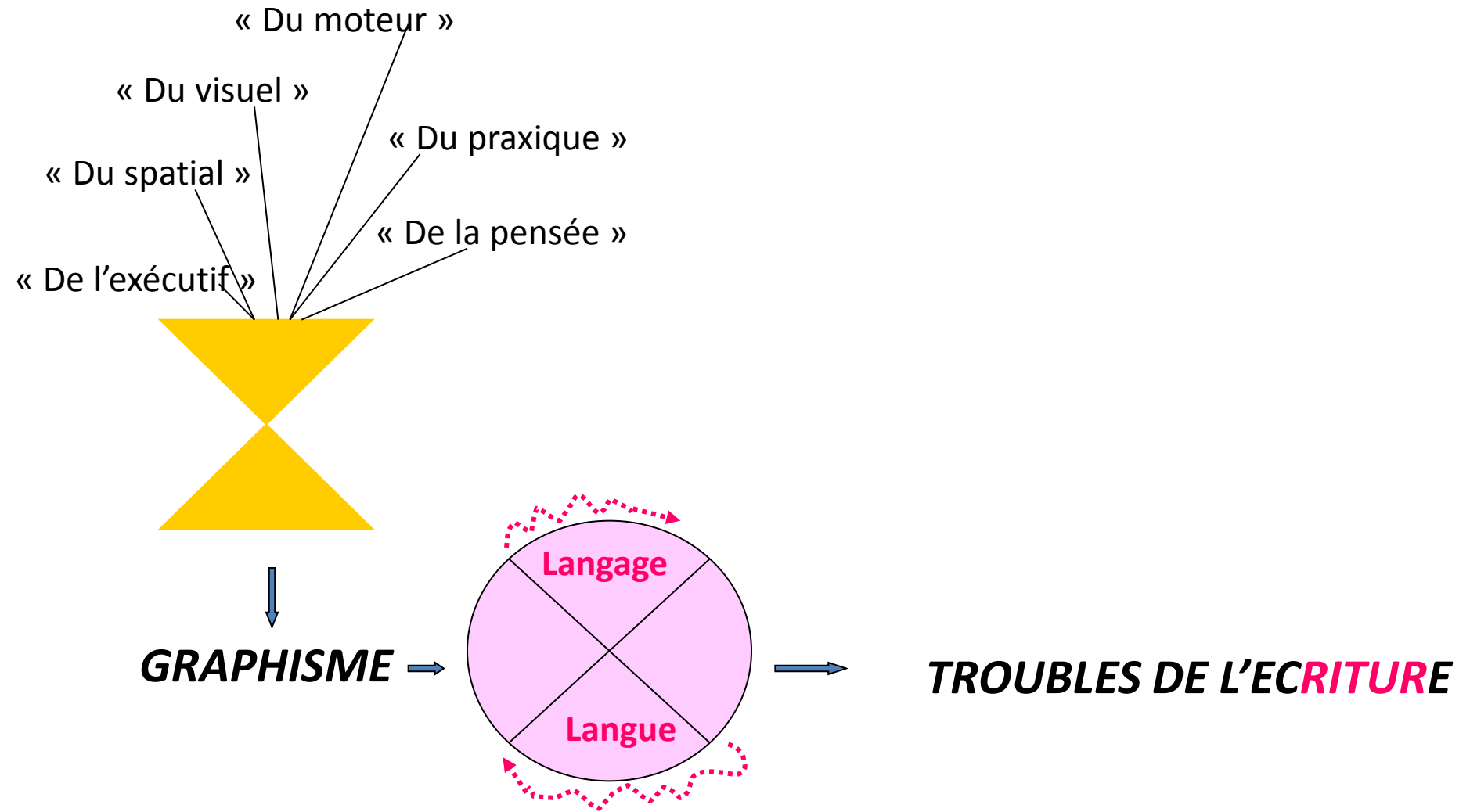


Légitimité des soignants?

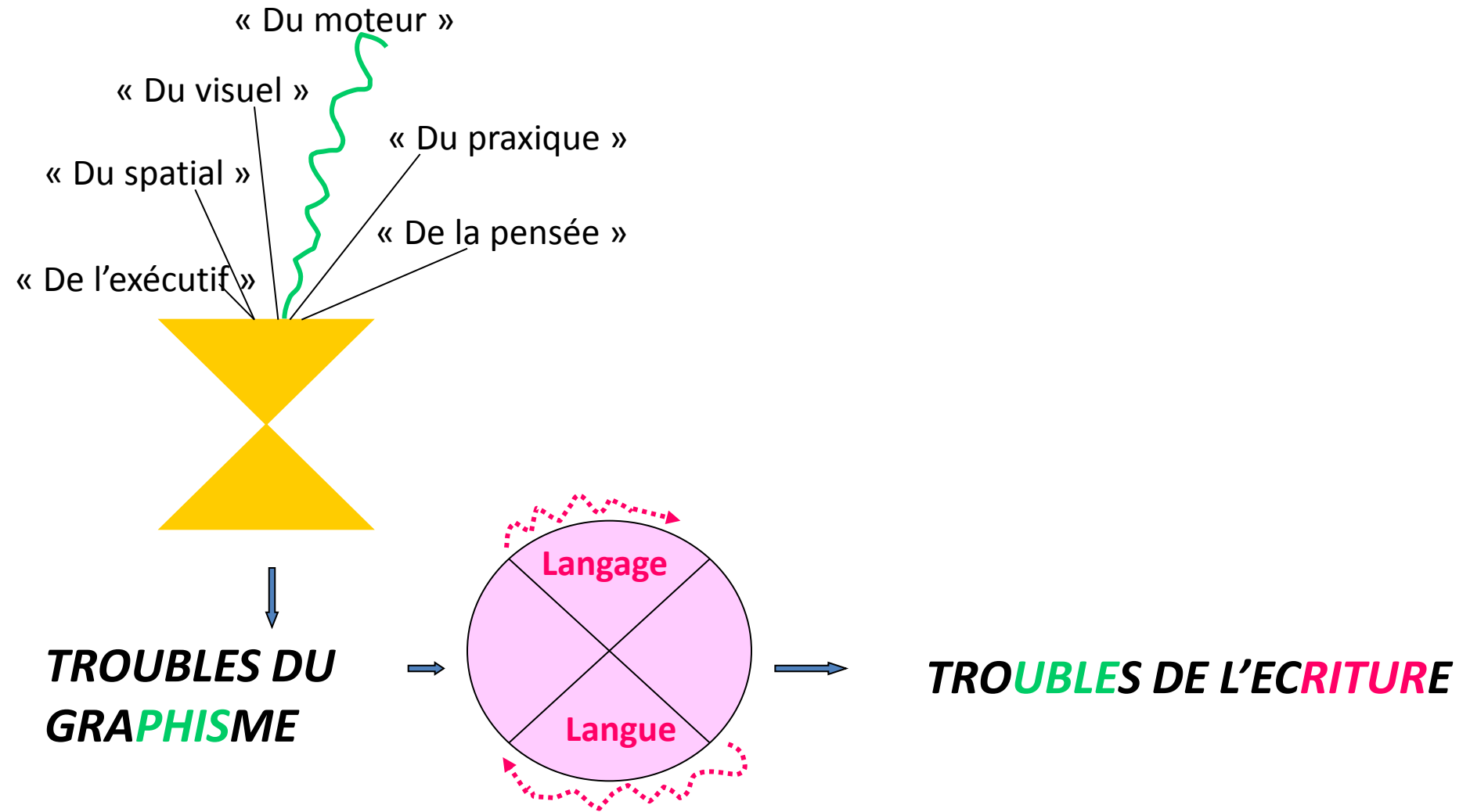




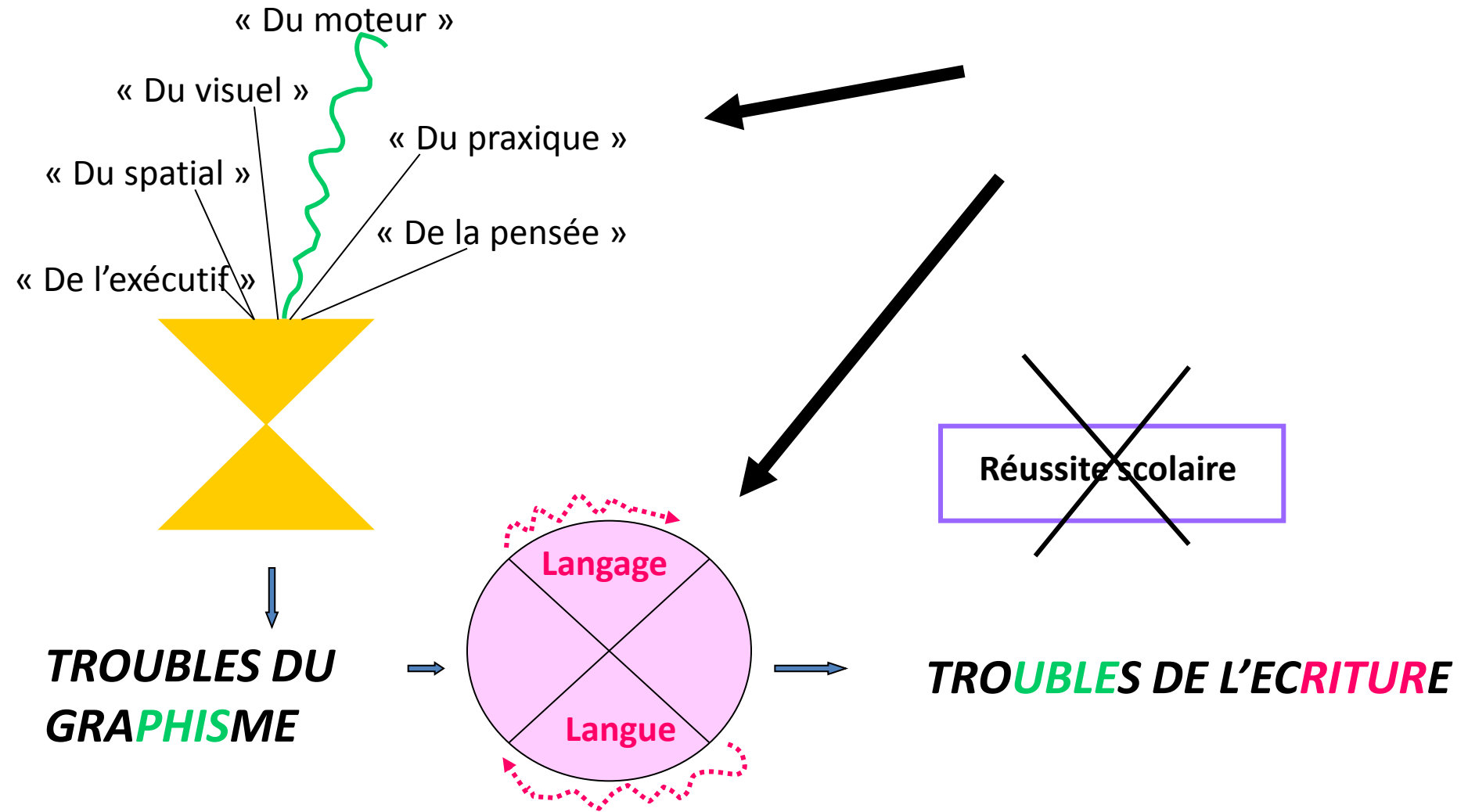
Légitimité des soignants ?



Légitimité des soignants ...



Légitimité des soignants ...et 1^{er} malentendu



Du symptôme à la prise en charge...

-- Motifs de la consultation

- QUI se plaint ?
- « diagnostic » parfois déjà posé
- « solution clé en main »

Apprentissages scolaires		Autres difficultés évoquées spontanément	
ECRITURE	44%	Instabilité, difficultés attentionnelles	17%
Lecture	41%	Difficultés langage oral	14%
Difficultés globales	32%	Lenteur dans AVQ	14%
Mathématiques	11%	Manque d'autonomie	14%

-- Anamnèse +++ 

ATCD péri-nataux
Développement psychomoteur
1ers questionnements
Parcours scolaire
La vie à la maison
Les copains, les loisirs
Les aspects psycho-affectifs

+

les bilans antérieurs
Les cahiers
Les fiches d'évaluation

 -- Examen clinique

Des enfants et des écritures 1

- Vue à l'âge de 8 ans 10 mois
- Scolarisée en CE1
- Sollicitation pour difficultés en graphisme...
- A l'examen clinique:
 - Syndrôme cérébelleux statique et cinétique
 - Troubles de déglutition
 - Anomalies oculomotrices

Léilia 19/08/07 mercredi.

maison neige arbre chocolat

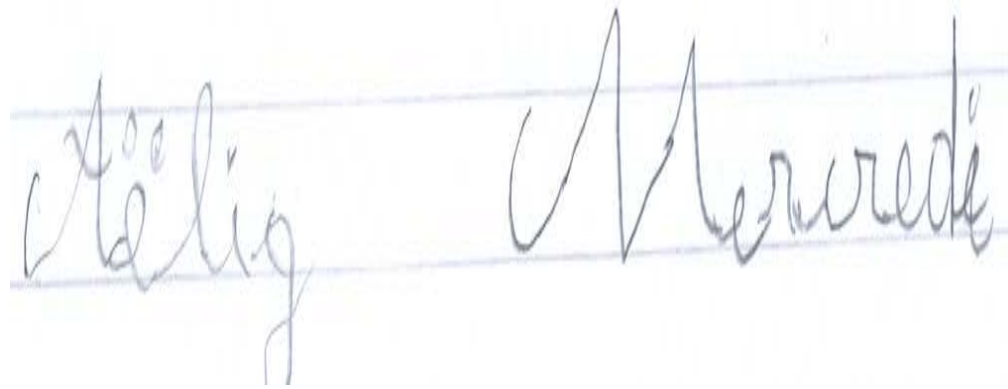
17 34 28 60 74

$$\begin{array}{r} 1 \\ 35 \\ + 78 \\ \hline 113 \end{array}$$

Suivie depuis plusieurs années pour une maladie de Recklinghausen, avec une localisation tumorale de fosse postérieure

Des enfants et des écritures 2

- Vue en consultation à 7 ans 2 mois
- CE1
- Demande de bilan des troubles du graphisme
- A l'examen:
 - Clonies intéressant racine des membres notamment MS, extrémité céphalique, langue et muscles pharyngo-laryngés
 - Position de blocages des MS, coudes au corps, mains tout près du tronc



ATCD à l'âge de 2 ans d'épilepsie
myoclonique bénigne

2 sœurs même symptomatologie

Des enfants et des écritures 3

- Tanguy vu à 8 ans 10 mois
- 2^{ème} trimestre du CE2
- Mauvais scripteur...
- Suivi orthophonique (ici dictée du L2MA)

Le ~~caurbeaux~~ ^{caurbeaux}
un ~~caurbeaux~~ ^{caurbeaux} perché sur lanterne de fin et
de kinon et tinon dans son bec une source
bléssé. Randu furie par est oiseaux
crète, des ~~est~~ enfants lont des caux ^{pour}
obligé de ramolé.

Des enfants et des écritures 4

Vu à l'âge de 5 ans 9 mois

En sept de sa rentrée au CP

Demande de l'orthophoniste: suivi
pour retard de parole

Repérage de difficultés dans le
graphisme en GS maternelle

Troubles visuo-spatiaux repérés
pendant la consultation

Association avec troubles de la parole...




thomas



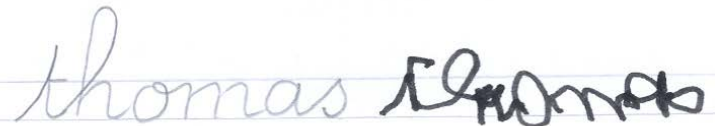
thomas



thomas



THOMAS



thomas thomas

Des enfants et des écritures 5





- Damien vu à 12 ans 11 mois
- En février de sa 6^{ème} générale
- Difficultés dans le graphisme « depuis toujours »
- Langage et apprentissage de la lecture RAS
- Niveau de connaissances académiques correct dans tous les domaines
- Ecriture pénible, lente et douloureuse
- Troubles praxiques retrouvés dans toutes les mises en situation, avec ou sans ustensiles

géographie arrienne

Gand on s'élève, grâce à l'annon l'esprit
doit faire un effort d'imagination devant ces
aspect inhabituelle qui offrent les paysages
le paysage c'est un fleuve que vous traverser
se difficilement à la nage, et lache verte
et la forêt dans la quel vous vous égare
c'est rubans qui se déroulent interminablement



De l'écriture vers le trouble ?

TYPE 1		Trouble de la coordination	
TYPE 2		Trouble visuo-perceptif	
TYPE 3		Trouble de la coordination	

De l'écriture vers le trouble ?

Y
Lawrie

mecredi 26 septembre

maison, meige, chocolat, vitable, monsieur, femme, silapru, seconde,

47, 62, 14, 43, 66, 72, 89, 93, 203, 1050

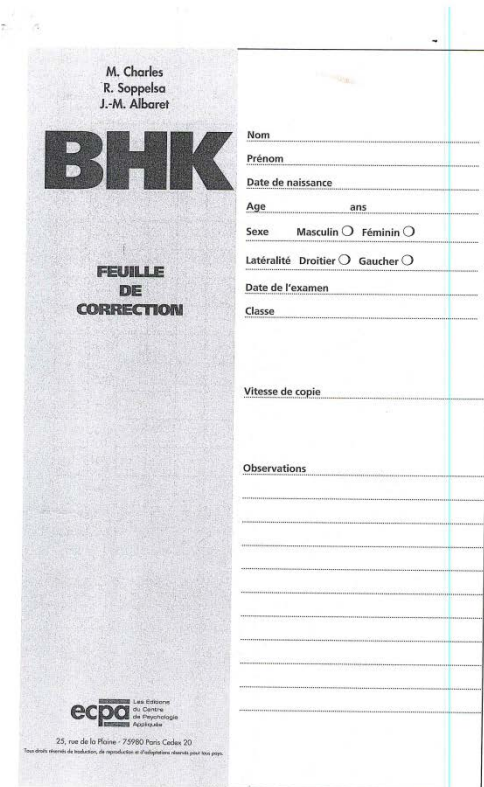


L'évaluation de l'écriture

- La trace

L'évaluation de l'écriture

- La trace: *l'exemple du BHK*
 - Texte recopié sur une feuille blanche en 5 minutes
 - 13 critères morphologiques
 - Taille
 - Inclinaison de la marge sur 5 1ères lignes
 - Rectitude de ligne de base
 - Espace entre les mots
 - Aspect +/- chaotique
 - Interruption des liens entre les lettres
 - Télécopages
 - Variation dans la hauteur des lettres-tronc
 - Hauteurs relatives
 - Distorsion des lettres
 - Ambiguïtés
 - Lettres retouchées
 - Trace tremblée
 - 1 critère quantitatif: la vitesse
 - Autres critères qualitatifs:
 - Translinéarité
 - Occupation de l'espace-feuille
 - Lettres en miroir
 - Déviance par rapport au modèle
 - Standardisé pour élèves du CP au CM2



M. Charles
R. Soppelsa
J.-M. Albaret

BHK

**FEUILLE
DE
CORRECTION**

Nom _____
Prénom _____
Date de naissance _____
Age _____ ans
Sexe Masculin Féminin
Latéralité Droitier Gaucher
Date de l'examen _____
Classe _____

Vitesse de copie _____

Observations _____

ecpa Les Éditions
de Centre
de Psychologie
Éducative

25, rue de la Harpe - 75006 Paris, Cedex 06
Tous droits réservés de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.



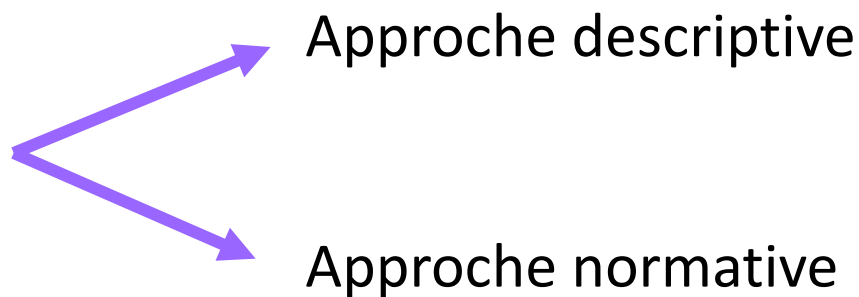
L'évaluation de l'écriture

- La trace
- Les aspects kinématiques
 - En cours d'écriture
 - Vitesse, accélérations, levers de crayon, pression, temps de pause, sens de rotation...
- Les variations en fonction des conditions



L'évaluation de l'écriture

- La trace
- Les aspects kinématiques
- Les variations en fonction des conditions





Classifications des écritures / classification des scripteurs

QUALITE VITESSE	BONNE	MEDIocre
LENTE	X	X
RAPIDE	X	X

Relations entre faits cliniques et écriture

- Relations de causalité parfois
 - Déficience motrice
- Souvent surestimation de l'impact de certains paramètres:
 - Posture
 - Tenue du crayon
 - Dominance latérale
- Le plus souvent corrélations
 - Association de fait clinique et de signes graphiques: TROUBLE + ADAPTATIONS
 - Evolution avec l'âge et le niveau d'apprentissage



Apprentissage: modèle dynamique d'actions simultanées et interdépendantes = suite de compromis


Poursuite de la démarche clinique

- **Anamnèse + Recueil d'éléments cliniques → hypothèse étiopathogénique**
 - Troubles de coordination
 - Eléments dysmétriques
 - Difficultés attentionnelles
 - Troubles neurovisuels
- **Investigations complémentaires**
 - IRM encéphalique
 - examen OPH et orthoptique
 - EEG...

Quelle 1^{ère} réponse donner à l'enfant et à sa famille ?



Quelle prise en charge ?

- Dysfonctionnement clinique  Nécessaire mais efficacité relative
- Ré-éducation de l'écriture ?
 - Quel(s) paramètre(s)?
 - Comment ?
- Introduction d'alternatives à l'écriture manuscrite
 - Pour quels enfants?
 - Comment ?

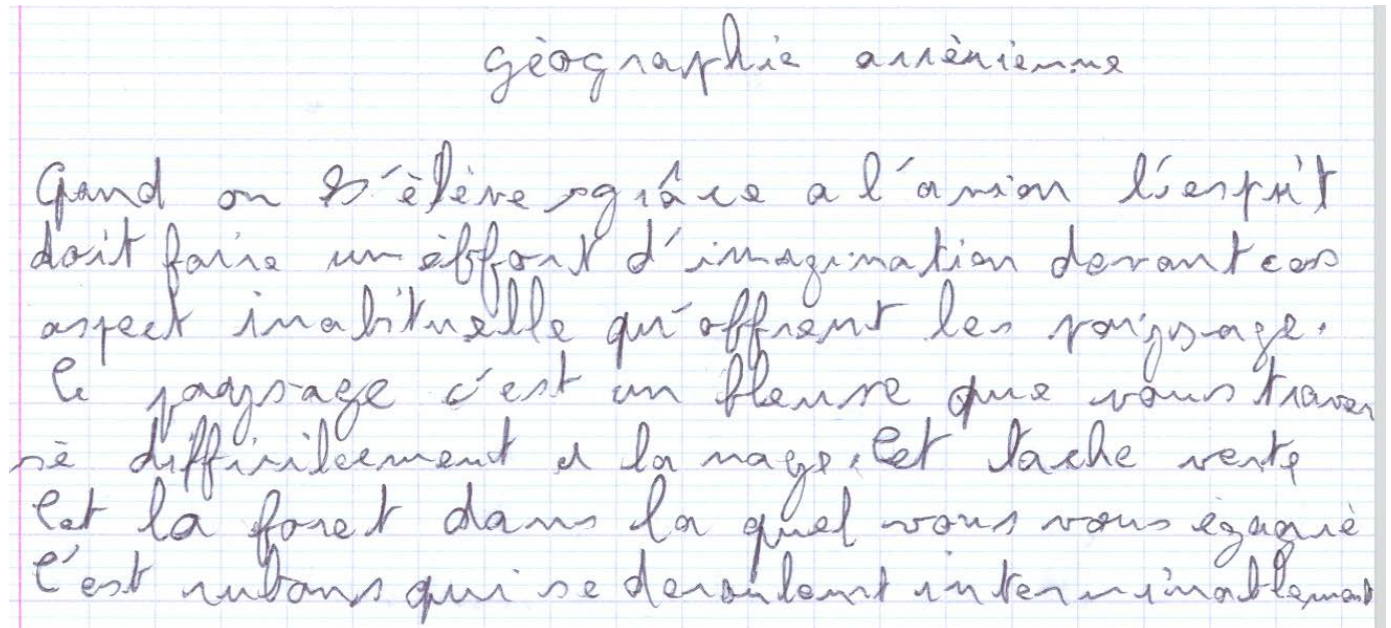
Ré-éducation de l'écriture ?

A quelles fins ?

Avoir une « belle » écriture ?

Minimiser le coût cognitif ?

Assurer la lisibilité ?



géographie asiatique

Quand on s'élève grâce à l'avion l'esprit doit faire un effort d'imagination devant ces aspects inhabituels qu'offrent les paysages. Le paysage c'est un fleuve que vous traversez difficilement à la nage, et la forêt verte et la forêt dans la quel vous vous égarez c'est rubans qui se déroulent interminablement.

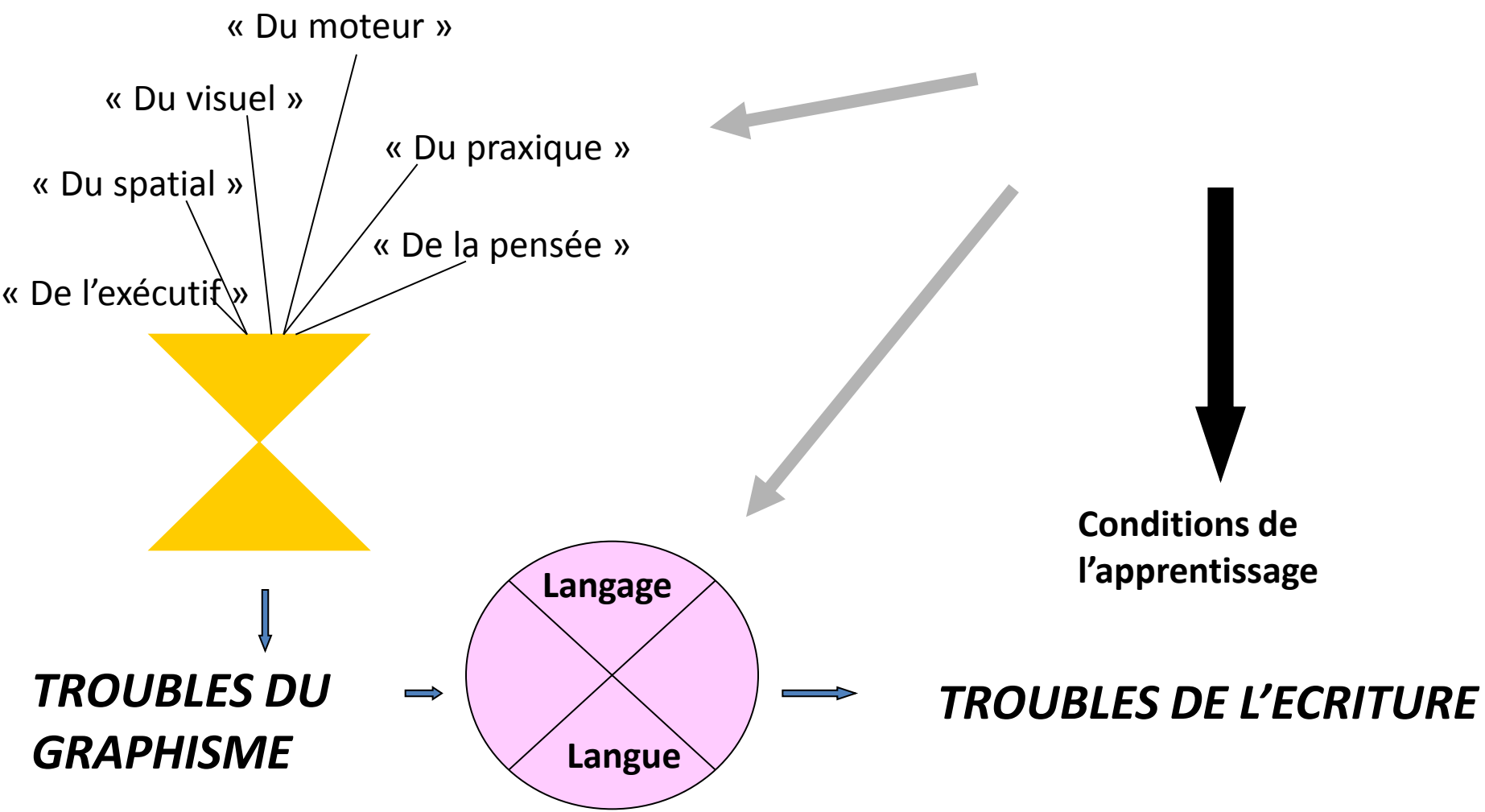


Introduction d'alternatives à l'écriture manuscrite

- « Lever le poids de l'écrit »
- Place de l'outil informatique:
 - Écriture sur clavier
 - Dictée vocale

INDICATIONS ET LIMITES







Au total

- Graphisme et écriture sont des lieux d'expression de difficultés de nature variée, parfois associées, et des compensations spontanées
- Leur interprétation repose sur une approche globale
- Inconstamment enjeu diagnostique et médical, toujours enjeu pédagogique
- Statut de l'écart à la norme culturelle et sociétale \neq trouble
- Conditions de l'apprentissage initial ?